

Zápis z členské schůze členů Bohemia patchwork klub, zapsaný spolek, která se konala v sobotu 9. září 2023 v 10,30 hod. v prostorách **Institutu umění, Celetná 17, Praha 1.**

Přítomno: 24 členek

Příloha: prezenční listina

Program jednání členské schůze byl zveřejněn na stránkách Bohemia patchwork klubu..

Členky uvítala Andrea Landovská.

1. Naďa Harbichová informovala o počtu členek a stavu účtu - máme celkem 52 platících členek a na účtu klubu je 79 325 Kč.

2. Informace o proběhlých akcích.

2.1. Anna Králíková informovala o průběhu Dne patchworku na Kampě 17.června, který byl přes nepřízeň počasí (časté přeháňky) úspěšný - fotky najdete v Aktualitách na stránkách BPK. Věříme, že vznikne tradice opakování každým rokem kolem poloviny června. Pro rok 2024 byl určen termín na sobotu 15.června.

2.2. Naďa Harbichová informovala o proběhlé výstavě kolekce **Baroko** na Skalce u Mníšku pod Brdy v květnu, o výstavě v Zásnukách a o výstavě Ludmily Vachtenheimové v Synagoze ve Čkyni na Šumavě, obě v červenci a srpnu. V současné době probíhá výstava členky klubu Marty Drozdové na Chvalské tvrzi, která zde představuje svoje šité oděvy a doplňky. Výstava potrvá až do konce září.

2.3. Petra Fenclová referovala o akci Otevřené ateliéry v Plzeňském kraji, kterého se zúčastní se svými pracemi. Pozvala k návštěvě svého ateliéru v Plzni, na adrese Purkyňova 22, v sobotu 23. a v neděli 24. září.

3. Informace o budoucích výstavách

3.1. Anna Králíková všechny pozvala v úterý 26.září do Kočárovny zámku Chvaly, kde bude vernisáž v 17:00 zahájena výstava quiltů na téma Podzim. Kolekce bude doplněna polštářky, které budou po výstavě určeny na charitativní účely.

3.2. Naďa Harbichová informovala o dalších výstavách - nejbližší výstava bude v Krajské knihovně v Ústí nad Labem v listopadu a prosinci 2023, další bude v březnu 2024 v Literární kavárně v Týnské ulici v Praze 1, na obou bude představena kolekce Pocta B.Němcové a K.H. Borovskému. V květnu 2024 vystavíme v Sedlci v Kutné Hoře kolekci Baroko. Další výstavy jsou plánovány na rok 2025 - v březnu v Galerii Portyč v Písku a v klášteře v Kladrubech (čas ještě není specifikován). V této souvislosti bylo zdůrazněno, že obě kolekce Pocta B. Němcové a K.H. Borovskému i Baroko jsou pro členky klubu stále otevřené k doplnění.

4. Podmínky pro tvorbu a vystavování kolekcí BPK

Členky byly seznámeny s Podmínkami pro tvorbu a vystavování společných kolekcí, které upravují způsob vyhlašování, přihlášky i další uchování jednotlivých kolekcí. S drobnými úpravami byly projednány a schváleny, budou zveřejněny na stránkách klubu včetně grafického znázornění ušití tunelu a popisky na zadní straně. Jednotné označení zjednoduší převoz a instalaci quiltů, upravují i jejich uložení mezi výstavami.

5.Informace o zájezdu na výstavu do Rakouska

Michaela Kmječová informovala o výletu na výstavu Rakouské Gildy do Gmündu v Korutanech ve dnech 7.- 8. října 2023, zúčastní se celkem 16 členek. Dále sdělila, že 1.-4. srpna 2024 se koná v Birminghamu výstava The Festival of Quilts , a kterou se spolu s několika členkami klubu chystá. Nebude organizován společný zájezd, ale pokud by se někdo do Birminghamu chtěl vypravit, ráda poskytne informace ohledně letenek a ubytování, které si však každý zajišťuje sám. Uvažujeme i o cestě na výstavu Německé Gildy v roce 2024 o které nás Míša informovala.

6. Diskuse

6.1. Byly projednány návrhy na témata nových kolekcí.

Pro výstavu v Galerii Portyč v Písku v březnu 2025 bylo schváleno téma **Cesta kolem světa**, která může obsahovat jak stejnojmenný klasický patchworkový blok, tak i náměty z cest zhotovené různými textilními technikami. Rozměr byl dán 80x100 a 50x50 cm. Podrobnosti budou zveřejněny na stránkách BPK v souladu se schválenými Podmínkami pro tvorbu a vystavování a tvorbu kolekcí.

6.2. Další téma by mělo rozšířit stávající kolekci Pocta BN a KHB a pracovní formulace je: Česká literatura - inspirace. To bude zajímavé pro knihovny a vzdělávací střediska. Konkrétní podmínky budou sděleny stránkách BPK.

Bylo schváleno, aby součástí každého ušitého quiltu byl krátký text, který osvětlí inspiraci a záměr, případně zajímavosti ke zvolené technice.

7. Pojagi

Ukázka prací zhotovených technikou Pojagi, které předvedly Mirka Kalinová a Marcela Brejchová. Svoje práce autorky vystavily ve Sladovně v Písku v roce 2022. Zhotovují je z různých materiálů, jako je etamín, organza, gáza, ale i z neprůsvitných materiálů a svoji kolekci nazvaly Pojagi po česku. Jejich práce se moc líbily, děkujeme. Jsou členkami Prácheňské umělecké besedy a skupiny Otavský patchwork a quilting a vystavují v Křemži, Vodňanech či v Písku. Materiály, návody a fotky z prezentace najdete na našich stránkách v sekci Kurzy.

8. Prezentace výstavy Groningenu

N. Harbichová ukázala fotografie z výstavy v Groningenu, která proběhla ve dnech 9.-11. června 2023 a koná se každé dva roky v různých městech a objektech. Zajímavé jsou quilty s tematikou migrantů a událostmi na Ukrajině, zaujala i kolekce SAQA na téma **Orient expres**. **Odkaz na foto zde:**

https://datakhuu.quickconnect.to/d/s/vCRTOaIMLc3yvYG575QrLpnUdh1SaxnY/xleQpf_G7MxToOQ_WZ96dU8dDdZk9MA-QbJgL975vgo

9. Různé

9.1. N. Harbichová ukázala techniku kawandi, která používá zbytky látek, odkaz:

<https://dizzyquilter.com/2021/02/24/kawandi-quilting-with-quilt-lab/>

a vlněné rouno, koupené u Áji Vortubcové. Vyrábí ho česká firma, cena 140 Kč za 150 cm šíře, je vhodné i do dek, sráží se minimálně.

9.2. Fotodokumentace techniky filcování, kterou zpracovala Zuzana Dolínková, z různých materiálů bez mýdla do nedokončeného filcu zde:

https://drive.google.com/file/d/1Om8AlVzgc_oSa_4JXi-dBqfxt4dggzsX/view?usp=sharing

Tuto techniku jsme viděli v Groningenu a zaujala nás i proto, že na PPM Brno 2024 je vyhlášeno soutěžní téma Recyklace.

9.3. Byla představena nová členka BPK Kateřina Kubešová, která se specializuje na filcování a tak nám vzápětí poskytla zajímavé informace o druhu vlněných roun a jejich použití.

9.4. M. Kmječová ukázala jehlu Lasso Nagel, která má textilní ouško a hodí se k zapošívání konců nití.

9.5. Členky byly upozorněny, že byly založeny stránky BPK na Facebooku, kde se ihned promítnou informace publikované na webových stránkách klubu. Mohou se také přihlásit k odběru novinek skupiny Současný quilt, kde jsou zveřejňovány zápisy ze setkání, fotografie prací i odkazy na další stránky. Pomoc se založením účtu na FB, který k ničemu nezavazuje, ale umožňuje prohlížet zajímavé stránky, nabídly Andrea Landovská nebo N. Harbichová.

Schůze byla ukončena v 13,30 hod., kávu a pohoštění slané i sladké připravily členky.

Zapsala: N. Harbichová