

## POJAGI šité na stroji

**Pojagi** je speciální technika pro šití jednovrstevného patchworku, to znamená bez vatelínu a bez zadní strany. Protože švy jsou z obou stran začištěné, technika je vhodná pro ubrusy, běhouny, záclony, dekorační závěsy, šály atd.

V Koreji se pojagi zpracovává s použitím různých technik výhradně ručně.

Příklad:



Nr.1



Nr. 2



Nr. 3

Technika zvolená pro tento kurz (Nr.1) se dá bez problémů šít na šicím stroji a vypočítání rozměrů jednotlivých dílů je velmi snadné.

### Materiály

Protože se sešité díly používají oboustranně, nejvhodnější látky jsou látky tkané, bez potisku. Nejsnadnější práce je s bavlnou. Rozhodující při výběru látky je její budoucí použití: např. na záclony, bordury nebo šály použijeme látku jemnou, pevné nebo hrubě tkané látky použijeme na závěsy a závěsové bordury, ubrusy, dělicí stěny atp.

Na vybrané látce závisí šířka švu: čím jemnější látka, tím užší a jemnější šev.

### Projekt můžeme zpracovat různými způsoby

Buď postupujeme přesně podle předem narysovaného návrhu, nebo se mohou ušít samostatné bloky bez předem pevně stanoveného tvaru a velikosti a ty se pak sesazují do jednoho harmonického celku.

### Výpočet velikosti jednotlivých dílů (včetně přídavku na švy)

Základní vzorec (platí pro centimetry i palce):

Výsledná šířka dílu + 3x šířka švu = velikosti nařezaného dílu

Příklad výpočtu v cm:

Hotový díl by měl mít 10x10 cm. Šířka švu bude stanovena na 0,5 cm.

Látka musí být připravena následujícím způsobem:

10 cm (výsledná šířka) + 1,5 cm (3x švový přídavek) = 11,5 cm

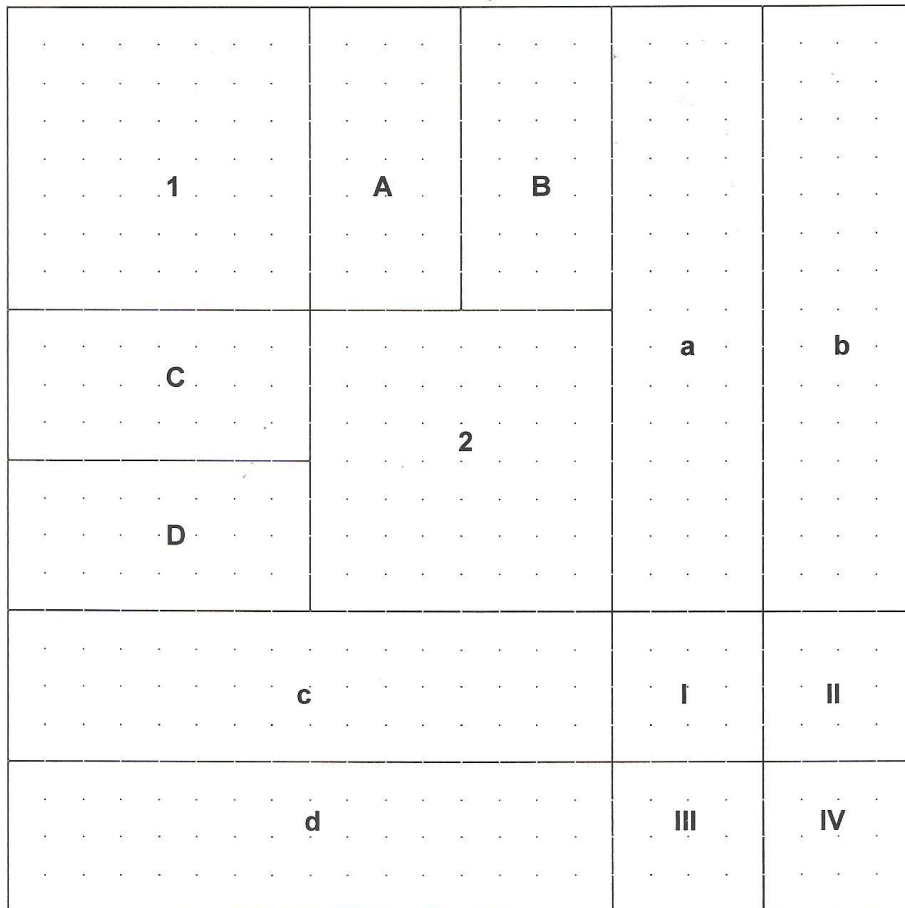
### Šicí nit

Mají-li švy sloužit jako zdobný prvek, zvolíme nit v kontrastní barvě, a to buď v barvě vsazeného kousku látky nebo v základní barvě. Vrchní a spodní nit budou stejné barvy. Spodní nit v jiné barvě se doporučuje pouze u silné látky. U tenkých látek prosvítá spodní nit na povrch a šev pak nevypadá čistě.

**Pojagi**

**60 x 60 cm (61,5 x 61,5 cm)**

- 2 x: 20 x 20 cm (21,5 x 21,5 cm) = 1 + 2  
 4 x: 20 x 10 cm (21,5 x 11,5 cm) = A - D  
 4 x: 10 x 10 cm (11,5 x 11,5 cm) = I - IV  
 4 x: 40 x 10 cm (41,5 x 11,5 cm) = a - d



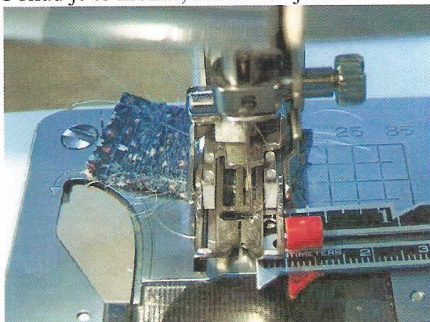
Příklady:

- základní barva bílá, vsazené barevné díly červené – horní a spodní nit buď červená nebo bílá
- základní barva bílá, vsazené díly červené, zelené, modré a žluté – horní a spodní nit buď bílá nebo v barvě vsazené látky.

Chceme-li, aby švy byly vidět co nejméně, je vhodné použít neviditelnou nit, např. Monofil (vyrábí Madeira ve světlém nebo tmavém odstínu).

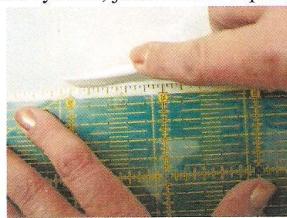
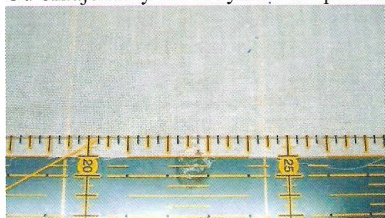
#### **Příprava šicího stroje**

Pokud je to možné, nastavíme jehlu vůči okraji látky na šířku přídavku na šev.

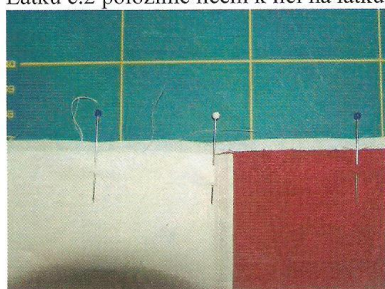


#### **Šití**

Od okraje látky č.1 si vyznačíme přídavek na šev rydlem, jehlicí nebo tupou jehlou.



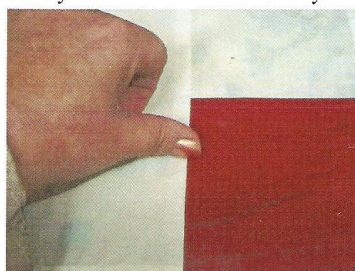
Látku č.2 položíme lícem k líci na látku č.1 a zarovnáme s vyznačenou linií.



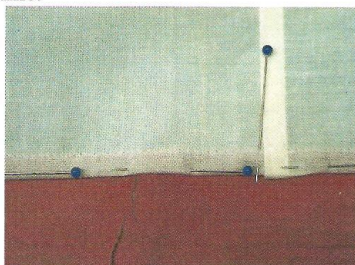
Prošijeme tak, že hrana patky jede po okraji látky č.2.



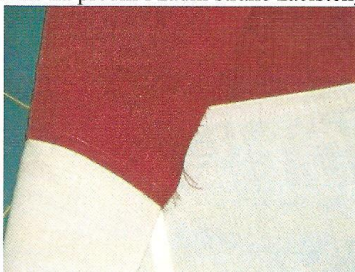
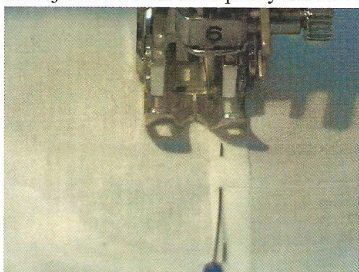
Šev vyžehlíme. Sešité díly rozložíme a šev zaryhneme nehtem nebo švovým hladítkem.



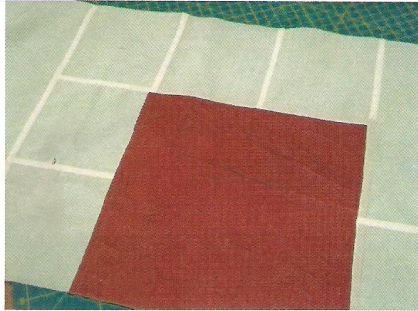
Obrátíme rubem nahoru a širší švový přídavek zahneme pod užší švový přídavek, překllopíme naplocho na látku a sešpendlíme.



Prošijeme těsně kolem přehybu. Tak získáme na přední i zadní straně začištěný šev.



Tímto způsobem spojíme všechny díly. Pracujeme buď podle návrhu nebo řazením jednotlivých segmentů.

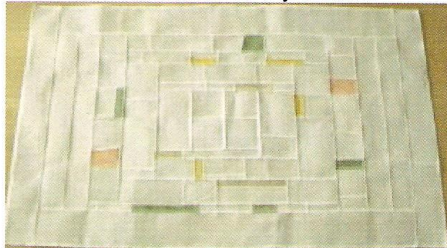


Když jsou všechny díly sešité, kraje začistíme buď přeložením látky nebo šikmým proužkem.



#### **Další příklady**

Sesazování více různobarevných látek.



---

Textilkunst & Design - Quilt Studio

Patchwork- und Quiltingschule "NeedleSong"

Silvia Bettger - Gerstenberg 13 - 97797 Wartmannsroth (OT Dittlofsroda)

☎ +49 (0)9357 - 90 91 57 - E-Mail: [silvia.sonnhalter@t-online.de](mailto:silvia.sonnhalter@t-online.de)

© Silvia Bettger

