

Zápis z členské schůze BPK 10. září 2022

Členská schůze členů Bohemia patchwork klub se konala v sobotu 10. září 2022 od 11 hodin v prostorách Institutu umění, Celetná 17, Praha 1.

Přítomno: 29 členek dle prezenční listiny

Program jednání členské schůze byl zveřejněn na stránkách Bohemia patchwork klub.

1. Jana Štěrbová v úvodu informovala o novém projektu vyhlášeném společností VEBA, který vznikl ve spolupráci s PPM Quilt Show Brno. Zájemci obdrželi 4 kusy látek afrického brokátu, ze kterého je třeba ušít quilt libovolnou technikou quilt ve velikosti 40x70 cm na výšku (bez tolerance), s tématem Afrika. Jedná se o tištěné damašky s lesklou povrchovou úpravou, ze kterých se šijí oděvy pro královské rodiny a vyšší společenské vrstvy. Pro vystavení je nutné vyplnit speciální přihlášku s označením VEBA na PPM Quilt Brno, vystaveny budou bez poplatku. Quilty budou další 3 roky v držení společnosti VEBA pro potřeby reklamy a prezentace, poté budou vráceny autorkám.

Bylo rozdáno celkem 60 sad, členky BPK dostaly 20 kusů, které byly vydány proti podpisu. Očekává se, že podpis je závazek, že autorka skutečně quilt vypracuje.

J. Štěrbová informovala o výstavě Současný český quilt v Českém centru v New Yorku, která byla jednou z nejúspěšnějších, jak zhodnotil ředitel centra Miroslav Konvalina. Obdobná výstava by se mohla konat za rok na jiném místě v USA.

Dále nás informovala o tom, že na PPM Quilt Show Brno v roce 2023, která se koná od 21. - 23. dubna 2023, budou vystaveny kolekce např. Elke Klein, Pojagi, Elisabeth de la Croix, národním hostem bude polský quilt, jako Hvězda české klasiky byla oslovena Monika Tilschová.

2. Mirka Kalinová podala informaci o výstavě Prácheňské umělecké besedy ve Vodňanech a výstavě Otavského patchworku a quiltingu v Kremži, která trvá do 18. 9., dvě členky skupiny jsou zároveň i členkami BPK. A. Králíková informovala o výstavě kolekce Zahrada na tvrzi ve Chvalech v Horních Počernicích, která trvala od června do 4. září 2022.

Kolekce quiltů s názvem Okna synagog, která byla ušita skupinou Patchfanynky byla vystavena v Informačním centru v Neveklově a připomněla zanedbaný židovský hřbitov v obci. Výtěžek z prodeje ušitých drobností byl věnován na jeho obnovu. Tato kolekce bude vystavena po 20. říjnu 2022 v Domově sociální péče Židovské obce v Praze na Hagiboru a na PPM Quilt Show Brno 2023. Rovněž je domluveno její vystavení v Českém centru v Tel Avivu. Bylo ušito celkem 36 různých oken 22 autorkami, z toho 8 je členek BPK.

3. Naše budoucí výstavy představila N. Harbichová. Od 2. do 27. února 2023 budeme vystavovat ve Spolkovém domě v Kutné Hoře kolekci B. Němcová a K.H. Borovský. Další výstava bude v Barokním areálu Skalka v Mníšku pod Brdy v letních měsících 2023, bližší termín bude upřesněn do konce roku 2022. Zde chceme vystavit budoucí kolekci Baroko, podrobnosti k ní najdete na stránce Společné projekty.

V roce 2024 je domluvena výstava v Galerii Portyč v Písku a v katedrále v Sedlci v Kutné Hoře představíme kolekci Pražské Jezulátko. Ukázka hotových quiltů se velmi líbila a rádi ji tam vystaví.

V prosinci 2022 bude výstava klasického patchworku opět v Kočárovně na zámku Chvaly. A.Králíková pozvala na vernisáž 29. listopadu 2022.

4. Zuzana Dolínková informovala o aktuálním počtu členů (49) i o komplikacích spojených s daňovým přiznáním spolku BPK za rok 2022 finančnímu úřadu. Předložené daňové přiznání podané předchozí předsedkyní J. Haklovou muselo být přepracováno a byla zároveň vyzvána k doložení výdajů spolku za rok 2022 ve výši cca 5000 Kč, ke kterým nebyly předloženy žádné doklady.

5. Jitka Jirkovská připravila pro členky návrh na ušití quiltů na téma Baroko, které by mělo být vystaveno v roce 2023. Vzhledem k dispozicím kláštera na Skalce v Mníšku pod Brdy bylo navrženo ušít dva rozměry quiltů, úzký 70 x 100 cm, který bude umístěn mezi okny. Další rozměr je 90 x 90-120 cm, námět je libovolný. Byla představena možnost ušít barokní kytici s tmavým podkladem, informace o tom, jaké květiny se v době baroka malovaly, předala A. Králíková. Zároveň J. Jirkovská ukázala aplikaci květin na sametu, květinové aranžmá baroka se vyznačovaly dramatičností, zdobností, zlatými doplňky, někdy i mrtvými ptáky či hmyzem. Oba dva rozměry je možno ušít na jakékoliv téma - architektura, zahrady, interiéry, apod., téma kytice je jedna z možností, jak uchopit toto téma. Garantem projektu je Jitka Jirkovská s pomocí Marcely Listíkové, která nabídla pomoc s návrhem při vytváření díla. Termín dokončení je stanoven na květen 2023. Autorky svá díla přihlásí do konce dubna 2023.

6. A. Králíková podala informaci o projektu Pascal Goldberger s názvem Guldusi (afgánská výšivka). Jedná se o charitní projekt, kterého se některé členky již v minulosti zúčastnily a který finančně pomůže afgánským ženám. Jejich výšivky, ze kterých budou ušity a následně vystaveny quilty, bude možné koupit na výstavě v Alsasku, do projektu se přihlásilo na místě 20 členek, pro které budou výšivky v ceně max. 20 EUR koupeny.

[Stickprojekte - Guldusi](#)

Více v příloze níže [Příloha 1 Mail Pascale Goldenberg preklad](#)

Více v PDF <https://bohemiapatchwork.cz/guldusi-newsletter-preklad/>

7. Různé

7.1. Byla podána informace o výstavě pořádané Janou Jandějskovou v Bílé Labuti v Praze ve dnech 31.9. - 2.10. 2023 s názvem Festival textilu a quiltu 2022. Vzhledem k tomu, že účast BPK s vedením spolku nekonzultovala, a přesto uvedla na pozvánce k výstavě, že klub BPK pořádá na výstavě "bazárek", nebude se BPK na této akci účastnit.

Autorky kolekce Zahrada nesouhlasily s žádostí o vystavením své kolekce na této akci. Toto upozornění bude prezentováno na všech FB stránkách, kde je tato výstava inzerována. Členky BPK se mohou výstavy zúčastnit svými quilty nebo pomocí při organizaci jako soukromé osoby

J. Jandějskovou bude o tomto závěru informovat A. Králíková.

7.2. A. Landovská podala informaci o schůzkách skupiny Současný quilt, která se schází pravidelně jednou měsíčně v kavárně Lajka na Letné. Skupina má stránku na FB, kam jsou srdečně zvány i ostatní členky BPK, jmenuje se SQ BPK.

7.3. A. Králíková informovala o aktivitách klubu tradičního patchworku. Schází se jednou měsíčně v Kavárně Palmovka. Aktuálně pracují na výstavních quiltech pro prosincovou výstavu ve Chvalech

7.4. Na stránkách BPK byl doplněn QR kód k placení členských příspěvků.

Bylo podáváno pohoštění slané i sladké připravené členkami klubu, schůze byla ukončena ve 14 hodin.

Zapsala: N. Harbichová

Příloha 1 Mail Pascale Goldenberg překlad:

Milé podporovatelky a vy, kdo se zajímáte o program podpory vyšívání „Guldusi“ v Afghánistánu,

je to už několik týdnů, kdy jsem byla v Afgánistánu. Píšu o tom v newsletteru, který přikládám k tomuto mailu. Mimo jiné se v něm dozvíte, jak Guldusi pokračuje a jaké výstavy vás v budoucnu očekávají.

Netušila jsem, co mě tam bude čekat, ale byla jsem skutečně pozitivně překvapena tím, jak to vypadá v ulicích Kábulu. Pohybovalo se tam množství samotných žen – tedy bez „maharam“ (mužského doprovodu), většinou měly na hlavě jen šátek. Odhadem asi 10 procent z nich bylo úplně zahalených, jak to předepisuje Taliban. Nápadné bylo, že ženy pracovaly jako prodavačky, což jsem jinak nevidala – prodávali vždy muži. Jak to mám interpretovat? Utekli muži do zahraničí? Nedá se to vztáhnout na celé město nebo na celou zemi, protože jsem neviděla dostatečně velkou část Kábulu se všemi jeho čtvrtěmi a obyvateli. Celkově je situace velmi smutná a člověkem to otřese. Jak se konkrétně vede vyšíváčkám a jejich rodinám, to se dozvíte z přiložené zprávy.

Na naší webové stránce najdete čerstvě doplněné galerie <<https://www.guldusi.com/shop.html>>, kde můžete obdivovat a objednat si mnoho nových výšivek. Máme radost, že o ně máte zájem!

Kromě toho bych vás ráda pozvala na virtuální prohlídku jedné naší galerie: <<https://www.guldusi.com/ausstellungen/story.html>>. Jedná se o 20 kulatých výšivek, na kterých pracovala Waheda. Ona a její sestra Raswan vytvářejí výšivky, které zvou k vyprávění příběhů. Byla bych ráda, kdyby se mi podařilo najít nějakou školní pracovní skupinu, která by se se toho projektu ujala: zákyně a žáci by mohli v malých skupinkách zapsat k výšivkám příběhy. Neznáte nějakou školu, které by se tato myšlenka líbila? Budu ráda, když se na mě obrátíte.

V pravidelných turnusech máme možnost využívat zásilky, které v kontejnerech do Afghánistánu zasílá sdružení Empor <<http://www.afghanempor.com>>. Příští zásilka je plánována na podzim. Sdružení „Empor – rozvojová pomoc pro Afghánistán“ společně s referátem pro sociální záležitosti města Mnichov podporuje od roku 2005 ortopedickou dílnu v Afghánistánu. Tuto dílnu vede Wali Nawabi, který dlouhá léta žil v Mnichově. Důležitým základem pro tamní práci jsou věcné dary z Německa. V minulých letech bylo do Kábulu odesláno několik kontejnerů s ortopedickými pomůckami, v září 2022 se plánuje další přeprava. V Mnichově se sbírají berle, hole, protézy, ortézy, invalidní vozíky, nářadí, dětské hračky. Další informace o projektu najdete na <<http://www.afghanempor.com>> Polud sami

můžete něco darovat nebo zorganizovat sbírku, ohlaste se paní Sylvii Glaser, Tel: 089/233-48669, E-Mail: reintegration@muenchen.de

Přeji vám, abyste si plnými doušky užili léto – s vědomím toho, že my tady v Evropě žijeme v ráji.

Díky za váš čas. Srdečně zdraví

Pascale Goldenberg

Pascale Goldenberg

Hofackerstr.7

79110 Freiburg

Germany

Tel.: +49 761 78856

Afghan embroideries by DAI e.V.: www.guldusi.com